

بطاقة فنية لميدان التعبير الشفوي (إنتاج شفوي)

المقطع التعليمي [1] الحياة المدرسية	المادة: اللغة العربية	المستوى: السنة 2 ابتدائي
الموضوع: انتهت العطلة	الوحدة [1]: الحياة المدرسية	الميدان: التعبير الشفوي

الكفاءة الختامية لميدان [التعبير الشفوي]:

يجاور ويناقش موضوعات مختلفة ويقدم توجيهات، انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

1. القيم والمواقف	2. الكفاءات العرضية	3. مركبات الكفاءة	4. الموارد المستهدفة
<ul style="list-style-type: none"> يعتز بلغته يرتبط وجدانياً بأماكن العلم، ويحافظ عليها. احترام المعلم (ة)، وتقديره (L) 	<ul style="list-style-type: none"> ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة 	<ul style="list-style-type: none"> يسرد أحداثاً انطلاقاً من مشاهد يلخص أحداثاً يعبر عن رأيه ومشاعره 	<ul style="list-style-type: none"> أسلوب الحوار. ظروف الزمان: صباح، مساء أسلوب الرجاء الجملة الاسمية

الوضعيّات التعلّميّة والأنشطة المقترحة		المراحل
نشاط المتعلّم (ة)	نشاط الأستاذ (ة)	
يتذكرون مضمون النص ويجيبون فرادى عن الأسئلة	المهمّة: إعادة تسميع نص فهم المنطوق لاستخلاص الجمل المتضمنة للصبغ المستهدفة بالدراسة	وضعية الانطلاق
<ul style="list-style-type: none"> يعبر التلميذ عن المشاهد الأربعة. يصف أماكن، وحركات، وردت في الصور. يلخص وضعيات وأحداث المشاهد 	<p>المهمّة [1] اكتشاف المجال العام للأحداث (ألاحظ المشاهد وأعبر عن أحداثها). السند / المشاهد الأربعة، من كتاب التلميذ، ص 10 التعليمية: لاحظ الصور الأربعة. ◀ ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ ◀ حدّد الشخصيات التي تراها؟ - تنويه: تشكل هذه المرحلة المحطة الأساسية التي يجب أن يحرص فيها المتعلم انتباهه البصري قصد التقاط المجال العام للأحداث المتضمنة في الصور</p>	بناء التعلّيمات
<ul style="list-style-type: none"> يعبر التلميذ عن المشهد 1. يصف أماكن، وحركات، وردت في الصورة [1] يلخص أحداث المشهد 	<p>المهمّة [2] التعبير عن الصورة [1] التعليمية: عبر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الأولى مستعينا بما ورد في النص المسموع - تحدّث عن وضعية واحدة من المشهد الأول. ◀ يسجل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة</p>	
<ul style="list-style-type: none"> يعبر التلميذ عن المشهد 2 يصف أماكن، وحركات، وردت في الصورة [2] يلخص أحداث المشهدين 	<p>المهمّة [3] التعبير عن الصورة [2] التعليمية: عبر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الثانية مستعينا بما ورد في النص المسموع ◀ يسجل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة ◀ يسرد التلاميذ الأحداث الواردة في الصورتين 1 و 2 (إدماج جزئي)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> يعبر التلميذ عن المشهد 3. يصف أماكن، وحركات، وردت في الصورة [3] يلخص أحداث المشاهد الثلاث 	<p>المهمّة [3] التعبير عن الصورة [3] التعليمية: عبر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الثالثة مستعينا بما ورد في النص المسموع ◀ يسجل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة ◀ يسرد التلاميذ الأحداث الواردة في الصور 1 و 2 و 3 (إدماج جزئي)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> يتقاسم الأفكار مع الآخرين ينظم أفكاره 	<p>المهمّة [3] التعبير عن الصورة [4] التعليمية: عبر شفويا عمّا تشاهده في الصورة الرابعة مستعينا بما ورد في النص المسموع ◀ يسجل الأستاذ الجمل الوجيهة للأحداث الأساسية على السبورة ◀ يسرد التلاميذ الأحداث الواردة في الصور 1 و 2 و 3 و 4 (إدماج كلي)</p>	
ينتج نصّاً شفويّاً، أصيلاً، يرتب فيه أفكاره.	استعن بأحداث الصور، وتحدّث عن أول يوم لدخولك المدرسي	الاستثمار